



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za informacijske znanosti					akad. god.	2022./2023.
Naziv kolegija	Instrukcijski dizajn i korisničko iskustvo e-učenja					ECTS	4
Naziv studija	Informacijske znanosti						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input checked="" type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	30	S	V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	NK-41a i UX Lab				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski
Početak nastave	4. 10. 2022.				Završetak nastave		27. 01. 2023.
Preduvjeti za upis							
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Mate Juric						
E-mail	mjuric@unizd.hr				Konzultacije	https://goo.gl/SVjdMo	
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Mate Juric						
E-mail	mjuric@unizd.hr				Konzultacije	https://goo.gl/SVjdMo	
Suradnici na kolegiju	Nikolina Peša Pavlović, asistentica						
E-mail	npesa@unizd.hr				Konzultacije	https://goo.gl/SVjdMo	
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> vježbe <input checked="" type="checkbox"/> laboratorij		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> mentorski rad
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> vladati osnovnom terminologijom u području obrazovanja i obrazovanja na daljinu upoznati i razumjeti osnovne principe instrukcijskog dizajna objasniti i primijeniti osnovne teorije učenja u instrukcijskom dizajnu analizirati i dizajnirati okolinu e-učenja u skladu s načelima instrukcijskog dizajna razumjeti psihološke aspekte korisničkog iskustva i iskustva e-učenja primijeniti metodološke principe kod istraživanja korisnika digitalnih obrazovnih sadržaja biti u stanju dizajnirati interakciju korisnika i sustava u skladu s načelima upotrebljivosti i korisničkog iskustva biti u stanju vrednovati upotrebljivost i korisničko iskustvo sustava za e-učenje razviti svijest o vrijednosti suradničkog rada u razvoju digitalnih obrazovnih sadržaja razviti svijest o vlastitim kompetencijama i razviti pozitivan stav prema cjeloživotnom učenju općenito i u području instrukcijskog dizajna i dizajna korisničkog iskustva 						
Ishodi učenja na razini programa	(d), (e), (h), (m), (n), (o), (s), (t) URL: https://iz.unizd.hr/Portals/70/docs_stari_web/Diplomski_revidirani_program_informacijske_znanosti_2015-16_HRV.pdf						

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni i rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Sudjelovanje na minimalno 70% predavanja i seminara. Pozitivno ocijenjene zadatke na seminarskoj nastavi, s najmanje 60% bodova.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova					
Opis kolegija	Cilj je kolegija upoznati studente s metodologijom dizajna obrazovnih sadržaja u digitalnom okruženju koji uzimaju u obzir principe instrukcijskog dizajna, kao i principe dizajna usmjerenog korisniku. Takvim pristupom stvaraju se pretpostavke za unaprjeđenje ukupnog korisničkog iskustva e-učenja. Nakon upoznavanja s temeljnim konceptima iz područja psihologije učenja i interakcije čovjek-računalo studenti će kroz praktične aktivnosti na seminarskoj nastavi razviti kompetencije potrebne za oblikovanje digitalnih obrazovnih sadržaja. Pritom će primjenjivati metodološke postupke potrebne za dizajn i vrednovanje obrazovnih sadržaja i interaktivnih sustava za e-učenje. Na kolegiju se potiču suradničke aktivnosti, primjena strategija samoreguliranog učenja i razvoj pozitivnog stava prema cjeloživotnom učenju.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Uvod u kolegij, temeljni koncepti2. Pedagoško-psihološki aspekti učenja i dizajna nastave u digitalnom okruženju3. Ishodi učenja i konstruktivno poravnanje4. Formativno i sumativno vrednovanje postignuća5. Principi i modeli instrukcijskog dizajna6. Načini primjene instrukcijskog dizajna prema ADDIE modelu7. Dizajn usmjeren korisniku (UCD), korisničko iskustvo (UX), iskustvo učenja (LX)8. Metodologija istraživanja u svrhu dizajna e-učenja i vrednovanja korisničkog iskustva9. Vrednovanje otvorenih obrazovnih sadržaja (OER-a), alata i sustava za e-učenje10. Primjena instrukcijskog dizajna11. Primjena dizajna usmjerenog korisniku12. Vrednovanje korisničkog iskustva e-učenja13. Motivacija za e-učenje, igrifikacija, modeli prihvaćanja tehnologije (TAM, UTAUT)14. Aktivno učenje i uloga nastavnika / mentora15. Metapismenost, samoregulacija učenja i cjeloživotno učenje Seminarska nastava prati teme predavanja				
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none">• Ćukušić, M., Jadrić, M. (2012). E-učenje: koncept i primjena. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja)• Ghirardini, B. (2011). E-learning methodologies: A guide for designing and developing e-learning courses. Food and Agriculture Organization of the United Nations. (odabrana poglavlja)• Merrill, M. D. (2002). First principles of instruction. Educational technology research and development, 50(3), 43-59.• Schmidt, M., Tawfik, A. A., Jahnke, I., & Earnshaw, Y. (2020). Learner and User Experience Research. URL: https://edtechbooks.org/ux (odabrana poglavlja)• Siemens, G. (2002). Instructional design in elearning. URL: https://eddl.tru.ca/wp-content/uploads/2018/12/instructional-design-in-e-learning-Siemens.pdf• Soegaard, M., Dam, R. F. (2012). The Encyclopedia of Human-Computer Interaction. (odabrana poglavlja)• Sorić, I. et al. (2018). Priručnik za izradu ishoda učenja. URL: https://www.unizd.hr/Portals/0/kvaliteta/Prirucnik_za_izradu_ishoda_ucenja.pdf (odabrana poglavlja)				
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none">• Ally, M. (2008). Foundations of Educational Theory for Online Learning. Edmonton: AU Press. URL: https://www.aupress.ca/books/120146-the-theory-and-practice-of-online-learning/• Anderson, K.; May F. A. (2010). Does the Method of Instruction Matter? An Experimental Examination of Information Literacy Instruction in the Online, Blended, and Face-to-Face Classrooms. The Journal of Academic Librarianship 36, 6, 495-500.				



	<ul style="list-style-type: none"> Bašić, J. (2018). Primjena dizajna usmjerenog korisniku pri oblikovanju i izradi mrežnih stranica knjižnice. Libellarium: časopis za povijest pisane riječi, knjige i baštinskih ustanova. DOI: http://dx.doi.org/10.15291/libellarium.v1i2.308 Bates, T., Tony Bates Associates Ltd., BC Open Textbook Project, & BCCampus. (2019). Teaching in a digital age: Guidelines for designing and learning. URL: https://opentextbc.ca/teachinginadigitalage/ (odabrana poglavlja) Beetham, H., & Sharpe, R. (2007). Rethinking pedagogy for a digital age: Designing and delivering e-learning. Routledge. Clark, D. (2021). Learning Experience Design: How to Create Effective Learning that Works. Kogan Page Publishers. Clark, R.C; Mayer, R.E. (2008). e-Learning and the Science of Instruction: Proven Guidelines for Consumers and Designers of Multimedia Learning. Cambridge University, Cambridge. Dreisiebner, Stefan et al. (2020). Facilitation of information literacy through a multilingual MOOC considering cultural aspects. Journal of documentation, 77, 3, 777-797., doi: https://doi.org/10.1108/JD-06-2020-0099 Farmer, L. S. J. (2011). Instructional Design for Librarians and Information Professionals. New Delhi: Ess Ess Publications. Jonassen, D. H. (1997). Instructional design models for well-structured and III-structured problem-solving learning outcomes. Educational technology research and development, 45(1), 65-94. Juric, Mate; Peša Pavlović, Nikolina (2019). Evaluation of educational tools and analysis of different ways that students use digital technologies in education. E-learning: Unlocking the Gate to Education around the Globe. Beseda, Jan ; Rohlíková, Lucie ; Duffek Václav (ur.). Prag: Center for Higher Education Studies. Str. 337-356. Kapros, Evangelos, Maria Koutsombogera. (2019). Designing for the user experience in learning systems. Cham, Switzerland : Springer. Mackey, T. P., & Jacobson, T. E. (2011). Reframing information literacy as a metaliteracy. College & research libraries, 72(1), 62-78. Nakamura, W. T. (2018). TUXEL: A Technique for User eXperience Evaluation in e-Learning (Disertacija). Universidade Federal do Amazonas, Manaus, Brazil. Nadiyah, R. S., & Faaizah, S. (2015). The development of online project based collaborative learning using ADDIE model. Procedia-Social and Behavioral Sciences, 195, 1803-1812. Pedroni, L. Instructional Development Timeline. URL: http://www.my-ecoach.com/idtimeline/ Robinson, L., & Bawden, D. (2017). Identifying good practices in information literacy education; Creating a multi-lingual, multi-cultural MOOC. European Conference on Information Literacy (pp. 715-727). Springer, Cham. Venkatesh, V., Morris, M. G., Davis, G. B., & Davis, F. D. (2003). User acceptance of information technology: Toward a unified view. MIS quarterly, 425-478. Vilar, P., & Žumer, M. (2022). User-Based Evaluation of the Slovenian Version of-A Multilingual MOOC for Information Literacy: Methodology and Preliminary Results. European Conference on Information Literacy (pp. 502-515). Springer, Cham. 												
Mrežni izvori	<ul style="list-style-type: none"> Nielsen Norman Group. URL: https://www.nngroup.com/ CARNET. E – laboratorij. URL: https://e-laboratorij.carnet.hr/ 												
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <tr> <th colspan="6">Samo završni ispit</th> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td> <td colspan="3"><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td> </tr> </table>	Samo završni ispit						<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	Samo završni ispit												
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit										
<table border="1" style="width:100%; text-align:center;"> <tr> <td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadac e</td> <td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> seminarski rad</td> <td><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> praktični rad</td> <td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadac e	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici							
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadac e	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici								
Način formiranja završne ocjene (%)	50% ispit 50% zadaće na seminarskoj nastavi												
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)											
	60-69	% dovoljan (2)											
	70-79	% dobar (3)											
	80-89	% vrlo dobar (4)											
	90-100	% izvrstan (5)											
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice												



	<input checked="" type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>